

ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2022-2023
ΠΛΑΙΣΙΟ ΜΑΘΗΣΗΣ Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ – Α΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ – ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ (ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: 4

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΟΜΠ

Διδακτικά εγχειρίδια-Βιβλιογραφία: <http://ellim.schools.ac.cy/index.php/el/yliko/didaktiko-yliko>

ΓΕΝΙΚΟΣ ΣΚΟΠΟΣ (ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ)

Γενικός σκοπός: **Να κατανοούν και να παράγουν** προφορικά/γραπτά κείμενα που ανήκουν σε ποικίλα κειμενικά είδη και αξιολογούν την αποτελεσματικότητά τους.

ΕΙΔΙΚΟΙ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ: Οι μαθητές/-τριες να είναι σε θέση:

- να **αξιολογούν** την αποτελεσματικότητα προφορικών/γραπτών κειμένων σε ποικίλα κειμενικά είδη.
- Να **παράγουν** προφορικά/γραπτά κείμενα σε ποικίλα κειμενικά είδη, **αξιοποιώντας** κυρίως τον επιχειρηματολογικό λόγο, αλλά και την/τις Αφήγηση/ Περιγραφή/ Οδηγίες.
- να **διακρίνουν** σε προφορικό/ γραπτό κείμενο τις βασικές πληροφορίες και να τις **αποδίδουν** σε Σημειώσεις ή σε Περίληψη.

ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ)

Οι μαθητές/-τριες να είναι σε θέση:

- να **κατανοούν** το περιεχόμενο προφορικού/γραπτού κειμένου, τοποθετώντας το στο επικοινωνιακό και κοινωνιοπολιτισμικό του πλαίσιο.
- να **κατανοούν** τη μορφή του προφορικού/ γραπτού λόγου σε επίπεδο κειμένου, παραγράφου, πρότασης, λέξης.
- να **παράγουν** προφορικό/γραπτό κείμενο, εντάσσοντάς το σε συγκεκριμένο επικοινωνιακό και κοινωνιοπολιτισμικό πλαίσιο.
- να **οργανώνουν** τον προφορικό/ γραπτό τους λόγο σε επίπεδο κειμένου, παραγράφου, πρότασης, λέξης.
- να **κρίνουν**, να **αξιολογούν** και να **βελτιώνουν** το κείμενο που παρήγαγαν με σαφή και καθορισμένα κριτήρια.

<http://ellim.schools.ac.cy/index.php/el/nea-elliniki-glossa/analytiko-programma>

ΔΕΙΚΤΕΣ - ΕΝΟΤΗΤΕΣ

Α΄ Τετράμηνο:

▪ **Θεματικές Ενότητες:**

- 1) Παιδεία – Εκπαίδευση. Ενεργός, Συνειδητοποιημένος και Ελεύθερος πολίτης.
- 2) Οικονομία – Διαφήμιση – Καταναλωτισμός. Υποδούλωση του σύγχρονου ανθρώπου.

▪ **Κειμενικοί τύποι:**

- 1) Επιχειρηματολογία - Τρόποι και μέσα πειθούς: επίκληση στη λογική/στην αυθεντία/στο συναίσθημα/στο ήθος του πομπού/στο ήθος του δέκτη, επίθεση στο ήθος του αντιπάλου
- 2) Αφήγηση
- 3) Περιγραφή στην Επιχειρηματολογία ως μέσο πειθούς

▪ **Κειμενικά είδη για κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου:**

- ✓ Κείμενα για κατανόηση και επεξεργασία: π.χ. γραπτά, γλωσσικά/μη γλωσσικά, μονοτροπικά/πολυτροπικά, ασυνεχή, στα κειμενικά είδη του Άρθρου, του Δοκιμίου και της Ομιλίας (Προσχεδιασμένος Προφορικός Λόγος)
- ✓ Παραγωγή Γραπτού Επικοινωνιακού Λόγου στα κειμενικά είδη του Άρθρου και της Επιστολής, σε συνδυασμό με τις προαναφερθείσες Θεματικές Ενότητες
- ✓ Επικοινωνιακό και κοινωνιοπολιτισμικό πλαίσιο - ιστορικότητα κειμένου
- ✓ Ερωτήσεις κατανόησης περιεχομένου και μορφής
- ✓ Συλλογισμοί, Είδη Συλλογισμών (απλή αναγνώριση)
- ✓ Σημεία στίξης (λειτουργία)
- ✓ Ύφος – τρόποι αντίχτυσης ύφους, σκοπός
- ✓ Κριτική τοποθέτηση
- ✓ Σημειώσεις - Περίληψη γραπτού κειμένου

▪ **Λεξιλόγιο:** ετυμολογία, πολυσημία, παραγωγή-σύνθεση, συνώνυμα, αντώνυμα

▪ **Οργάνωση Λόγου - Δομή κειμένου:**

Εξωτερικά δομικά στοιχεία κειμένου, ανάλογα με τον κειμενικό τύπο και το κειμενικό είδος, Εσωτερικά δομικά στοιχεία κειμένου/παραγράφου, Δομικά στοιχεία παραγράφου, Τρόποι ανάπτυξης παραγράφου (αιτιολόγηση, παραδείγματα, σύγκριση-αντίθεση, αναλογία, διαίρεση, αίτιο – αποτέλεσμα και ορισμό) και Γλώσσα Αφήγησης και Επιχειρηματολογίας

▪ **Εκφραστικά/ γλωσσικά μέσα:**

Κυριολεξία - μεταφορά, ενεργητική - παθητική σύνταξη, ρητορικά ερωτήματα, μακροπερίοδος λόγος.

Βλέπε αντίστοιχο προγραμματισμό του μαθήματος της Νέας Ελληνικής Γλώσσας Α΄ Τετραμήνου:

<http://ellim.schools.ac.cy/index.php/el/nea-elliniki-glossa/programmatismoi>

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΓΡΑΠΤΗ Ενιαία γραπτή αξιολόγηση στο τέλος του τετραμήνου 40%</p>	<p>ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ / ΣΥΝΤΡΕΧΟΥΣΑ (από τον/τη διδάσκοντα/-ουσα) 60%</p>
<p>ΜΟΡΦΗ</p>	<p>ΜΟΡΦΗ</p>
<p>135΄ Νέα Ελληνικά κεντρική εξέταση στην εξεταστέα Ύλη (90΄ Νέα Ελληνικά Γλώσσα)</p>	<p>i. Συμμετοχή μαθητή/-τριας στην τάξη [Ενδεικτικά: ενδιαφέρον για το μάθημα, ανάπτυξη πρωτοβουλιών, προφορική συμμετοχή, δραστηριότητες στην τάξη (ατομικά-συνεργατικά-στην ολομέλεια)]</p> <p>ii. Κατ' οίκον εργασία [Ενδεικτικά: ασκήσεις εμπέδωσης ή/και εμβάθυνσης, συγγραφή παραγράφων ή/και εκτενέστερων κειμένων που ανατίθενται σε υποχρεωτική ή/και προαιρετική βάση]</p> <p>iii. Γραπτές προειδοποιημένες ασκήσεις στην τάξη [Ενδεικτικά: παραγωγή ασκήσεων επικοινωνιακά πλαισιωμένων π.χ. συγγραφή περίληψης/παραγράφου, λεξιλογικές ασκήσεις κ.ά.] Προειδοποιημένο Διαγώνισμα (αδίδακτο κείμενο και παραγωγή γραπτού επικοινωνιακού λόγου)</p> <p>iv. Ατομική ή ομαδική δημιουργική εργασία μελέτης που προετοιμάζεται κατόπιν ανάθεσης και με την καθοδήγηση του/της διδάσκοντα/διδάσκουσας [Ενδεικτικά: δημιουργική/διεπιστημονική/διαθεματική εργασία που ανατίθεται από κοινού από περισσότερους από έναν εκπαιδευτικούς για αξιολόγηση σε περισσότερα από ένα αντικείμενα] Σημειώνεται ότι ο συνολικός αριθμός των project για εξεταζόμενα και μη εξεταζόμενα μαθήματα δεν θα υπερβαίνει, κατά κανόνα, τα δύο (2) στη διάρκεια κάθε τετραμήνου για κάθε μαθητή/τρια.</p> <p>v. Δραστηριότητες διάκρισης ή/και εθελοντική εργασία που σχετίζονται με το μάθημα της Νέας Ελληνικής Γλώσσας πέραν της διδασκαλίας στην τάξη [Ενδεικτικά: συμμετοχή σε ενδοσχολικούς ή εξωσχολικούς διαγωνισμούς για τη Νέα Ελληνική Γλώσσα, συμμετοχή σε εκδηλώσεις ή συνέδρια που σχετίζονται με τη Γλώσσα]</p>